



Volviendo a La Tierra
Cerámica & Vitrofundición

CURSOS QUE OFRECEMOS

1. EXPLORANDO EL MUNDO CERÁMICO:

Los participantes realizarán un recorrido por diferentes modalidades de elaboración de piezas cerámicas, utilizando las técnicas de: modelado a mano, torneta y torno alfarero.

Modelado a mano te permite conocer las propiedades del barro y desarrollar la sensibilidad para cualquier obra en cerámica modelada a mano.

Modelado en torneta, utiliza una combinación de algunas técnicas de modelado a mano con el “girar” del torno. Cada pieza elaborada en torneta será “única”.

Torno, vivirás la experiencia del trabajo alfarero, para explorar en el centrado y elevación de piezas cilíndricas.

Duración del curso: 12 semanas. **Una vez por semana** escogiendo el horario de tu conveniencia.

HORARIOS:

Martes o Jueves: 10:00am – 1:00pm.

Lunes o miércoles: 3:00pm – 6:00pm.

Nota: Para profundizar en el aprendizaje de cada modalidad hay otros cursos o niveles.

2. ESCULTURA CERÁMICA: Requiere de experiencia previa con barro por parte del alumno. Se aprenderá a través de proyectos. **Una vez por semana** escogiendo el horario de tu conveniencia.

Duración del curso: De acuerdo al avance del alumno.

HORARIOS:

Martes o jueves: 3:00pm – 6:00pm.

3. TORNO ALFARERO: Aprenderás las técnicas de base: amasar, centrar, torneear, retornear, bruñir, acabados de diferentes piezas cerámicas. Nivel básico o avanzado.

Una vez por semana escogiendo el horario de tu conveniencia.

Duración del curso: De acuerdo al avance del alumno.

HORARIOS:

Jueves o viernes: 10:00am – 1:00pm.

Lunes, martes, miércoles o jueves: 3:00pm – 6:00pm.

4. MODELADO EN TORNETA: Tiene por objetivo que el alumno desarrolle sus sentidos, experimente y disfrute incorporando técnicas básicas de modelado a mano combinado con el girar de la torneta, apreciando el contacto con el material y las formas. Aprenderás también técnicas

necesarias para el trabajo con el barro como amasar, modelar a mano, intervenir y decorar piezas cerámicas.

Una vez por semana escogiendo el horario de tu conveniencia.

Duración del curso: De acuerdo al avance del alumno.

HORARIOS:

Jueves o viernes: 10:00am – 1:00pm.

Lunes, martes, miércoles o jueves: 3:00pm – 6:00pm.

5. ARTE-TERAPIA A TRAVÉS DE LA CERÁMICA: el arte cerámico como medio para expresar las emociones. Aprenderás todos los procesos de diseño y elaboración de obras o piezas con material cerámico y de manera simultánea trabajaremos el manejo de las emociones, la ansiedad, la depresión y el estrés.

Duración del curso: 18 semanas. **Una vez por semana** escogiendo el horario de tu conveniencia.

HORARIOS:

Sábados: 10:00am – 1:00pm.

5. FUSINGLASS O ARTE EN VIDRIO TERMOFORMADO: La vitrofusión es la técnica mediante la cual se funden dos o más vidrios con el fin de confeccionar una nueva pieza. Se puede lograr dar múltiples colores al vidrio, realizar inclusiones de diversos materiales, generar texturas y relieves creando objetos utilitarios y contemplativos de diferentes formas y tamaños, con diseños exclusivos. (Programado para el año próximo).

NOTA: En los cursos del 1 al 4 aprenderás también a formular tintas, engobes y esmaltes para decorar el cuerpo cerámico.

COSTO DE LOS CURSOS:

USD \$20 mensuales cada curso, o el equivalente en bolívares al cambio del día en que se realice el pago, teniendo como referencia el promedio del día publicado por @monitordolarve en Twitter. El pago deberá realizarse por adelantado.

QUÉ INCLUYE EL COSTO DE LOS CURSOS:

La pasta de gres, el uso de algunas herramientas y materiales del taller, tintas, engobes y esmaltes, quema en horno cerámico de las piezas elaboradas en el taller (formatos pequeños y medianos). Material de apoyo digital.

PARA FORMALIZAR LA INSCRIPCIÓN:

- a. Comunícate con nosotros para especificar el horario de tu conveniencia y verificar la disponibilidad de cupo.
- b. Si tu pago es en bolívares, ese día deberás calcular de acuerdo al cambio promedio del día publicado por @monitordolarve en Twitter y hacer el depósito bancario o transferencia a:

- BANCO MERCANTIL Cta. De Ahorros. Nro. 01050050860050646354.

- BANCO VENEZOLANO DE CRÉDITO Cta. Máxima. Nro. 01040078310780077565.

Ambas a nombre de: Fanny Zambrano de Rodríguez. CI 5.533.133.

c. Notifica y envía una captura del depósito o transferencia realizado:
Whatsapp +584242169090 o por correo electrónico:
volviendoalatierra.ceramica@gmail.com.

LISTA DE MATERIALES QUE DEBERÁ TRAER EL ALUMNO:

- Rodillo firme de madera.
- Pañitos tipo "Yes".
- Lana de acero (medio) o esponja de fregar de plástico verde.
- Plásticos de tintorería y bolsas plásticas.
- Delantal.
- Material para tomar notas.
- Kit básico para cerámica. (Lo venden en tiendas de utensilios para el artista o manualidades, o por internet). Generalmente contiene: aguja, esponja, retorneador, riñón de metal, riñón de madera, hilo cortador, paletas de torneear.



- Si no lo tienes, en el taller te enseñamos a hacer algunas herramientas de trabajo con materiales de desecho.

Para ello deberás conseguir:

- Cualquier pedazo de esponja que deberá estar limpia y totalmente libre de grasa.
- 1 aguja de bordar o coser que sea gruesa o clip.
- 1 tapón de corcho.
- Desecho de un pote de helado de tamaño mediano (es importante que sea de plástico).
- Aproximadamente 50cm de hilo nylon o desecho de cuerda de guitarra, mandolina o cuatro.
- 2 botones grandes o algo similar para amarrar a cada extremo del hilo nylon o cuerda.
- 4 palillos de dientes de madera o palitos para pinchos.

Ante cualquier duda, comunícate con nosotros. Estamos a tu orden.

**“La creatividad de un pueblo, su delicadeza y sensibilidad,
puede apreciarse claramente a través de su cerámica”.**

Herbert Read